



B  
Ü  
H  
N  
E

L A N D E S

# ÖDIPUS

von Roland Schimmelpfennig  
nach Sophokles

**Ödipus – Mythos eines gefeierten Helden, der ungeahnt sein Schicksal antreibt. Roland Schimmelpfennigs ÖDIPUS nach Sophokles in der Regie von Tim Egloff im Stadttheater Wilhelmshaven**

**Am Samstag, den 7. September um 20.00 Uhr erlebt ÖDIPUS in der Regie von Tim Egloff seine Premiere im Stadttheater Wilhelmshaven. Regisseur Tim Egloff war bereits in Wilhelmshaven zu Gast und führte bei „Fabian. Der Gang vor die Hunde“ sowie „Jedermann (stirbt)“ und „Maria Stuart“ Regie. Das Kostüm- und Bühnenbild übernimmt Ausstatterin Cornelia Brey. Diese ist der Landesbühne seit 2010 verbunden und hat in der Vergangenheit u.a. für „The Addams Family“, „Hairspray“ und „Maria Stuart“ das Bühnen- und Kostümbild konzipiert. Die Dramaturgie liegt bei Kerstin Car.**

Eine bedrohliche Seuche sucht die Stadt Theben heim. Fest entschlossen, sein Volk vor dem Untergang zu retten, lässt Herrscher Ödipus Rat beim Orakel von Delphi suchen - die Antwort: Das Unheil nimmt ein Ende, sobald der Mord seines Vorgängers Laios aufgeklärt wird. Ödipus' Nachforschungen führen ihn unweigerlich auf eine Reise in die Vergangenheit. Er floh aus seiner Heimat Korinth in die Stadt Theben, um eine prophezeite Familientragödie abzuwenden. Dort erlöste Ödipus das Volk von den unheilvollen Klängen der Sphinx, wurde als Dank zum König ernannt und erhielt die königliche Witwe Iokaste zur Frau. Doch Zweifel um seine Herkunft entstehen, als Ödipus bezichtigt wird, der Mörder von Laios zu sein. In einem Geflecht aus Zufall und Vorhersehung steht er in einem inneren Konflikt zwischen Aufklärung und Verdrängung. Nur, wieviel Selbstbestimmung wäre Ödipus überhaupt möglich gewesen, um sein Schicksal zu verhindern?

Roland Schimmelpfennig gehört zu den meistgespielten, deutschsprachigen Autoren für zeitgenössisches Theater. Mit ÖDIPUS greift er die zeitlose griechische Tragödie „König Ödipus“ von Sophokles auf und spiegelt darin ungeschönt und eindrucksvoll die Komplexität menschlicher Natur und die unausweichliche Macht des Schicksals wider. Dabei wird das Publikum mit der Frage konfrontiert, inwieweit unser Handeln fremdbestimmt ist und wie viel Einfluss wir auf unser eigenes Schicksal nehmen können.

Das Premierengespräch mit dem Regieteam erfolgt am 7. September um 19.30 Uhr im Oberen Foyer. Die kompakte digitale Interview-Variante ist bereits einen Tag vorher online auf der Homepage der Landesbühne abrufbar. Die dramaturgische Einführung findet 15 Minuten vor Beginn der Vorstellungen (ausgenommen am Premierenabend) statt und kann ab dem Tag der Premiere online an- und nachgehört werden:  
<https://landesbuehne-nord.de/downloads/>.



Presseinformationen

Karten gibt es an der Theaterkasse im Service-Center der Landesbühne, telefonisch unter 04421-9401-15 sowie online unter [www.landesbuehne-nord.de](http://www.landesbuehne-nord.de).



# ÖDIPUS

von Roland Schimmelpfennig  
nach Sophokles

**Ödipus** Simon Ahlborn  
**Iokaste / Chor** Aida-Ira El-Eslambouly  
**Chorführer / Bote aus Korinth / Chor** Stefan Herrmann a.G.  
**Kreon / Chor** Stefan Faupel  
**Teiresias / Hirte / Chor** Andreas Möckel  
**Ö.** Christoph Sommer

**Regie** Tim Egloff  
**Bühnen- & Kostümbild** Cornelia Brey  
**Beleuchtung** Hermann Hanneken

**Dramaturgie** Kerstin Car  
**Regieassistentz** Leandra Ohle  
**Inspizienz** Tim Christoph-Bach  
**Soufflage** Christina Strozynski

## Premiere

Samstag, 07.09.2024, 20.00 Uhr  
Stadttheater Wilhelmshaven

## Fotos

Die Inszenierungsfotos finden Sie ab Mittwoch,  
04.09.2024 zum Download:  
<http://www.landesbuehne-nord.de>

## Reservierung von Pressekarten

Bitte reservieren Sie rechtzeitig Ihre Karten!  
Schicken Sie einfach eine E-Mail an  
[presse@landesbuehne-nord.de](mailto:presse@landesbuehne-nord.de).

## Ansprechpartner\*innen

Kerstin Car, Dramaturgin  
Telefon 04421.9401-18  
[k.car@landesbuehne-nord.de](mailto:k.car@landesbuehne-nord.de)

Sarah Helmy, Pressereferentin  
Telefon 04421.9401-12  
[s.helmy@landesbuehne-nord.de](mailto:s.helmy@landesbuehne-nord.de)

Stand: 26.08.2024

Änderungen vorbehalten!

**Vorstellungsdauer** ca. 1 Std., 30 Min., keine Pause

**Premiere** 7. September, Stadttheater Wilhelmshaven

**Aufführungsrechte** S.Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main

## Weitere Termine im Stadttheater Wilhelmshaven

Donnerstag, 5. September 2024, 19.00 Uhr, Öffentliche Hauptprobe

Freitag, 20. September 2024, 20.00 Uhr

Sonntag, 6. Oktober 2024, 15.30 Uhr

Montag, 21. Oktober 2024, 20.00 Uhr

Samstag, 30. November 2024, 20.00 Uhr

Mittwoch, 11. Dezember 2024, 20.00 Uhr

## Termine im Spielgebiet

Dienstag, 10. September 2024, 19.30 Uhr, Forum Alte Werft Papenburg

Mittwoch, 11. September 2024, 19.30 Uhr, Stadthalle Aurich, Bürgermeister-Anklam-Platz,  
Aurich

Montag, 30. September 2024, 20.00 Uhr, Metropol-Theater Vechta

Donnerstag, 24. Oktober 2024, 19.30 Uhr, Aula Brandenburger Straße, Wittmund

Freitag, 25. Oktober 2024, 19.30 Uhr, Theater an der Blinke, Leer

Freitag, 22. November 2024, 20.00 Uhr, Theater am Dannhalm Jever

Donnerstag, 28. November 2024, 20.00 Uhr, Theater in der Stadthalle, Neumünster

Donnerstag, 5. Dezember 2024, 19.30 Uhr, Theatersaal der Oberschule Norden